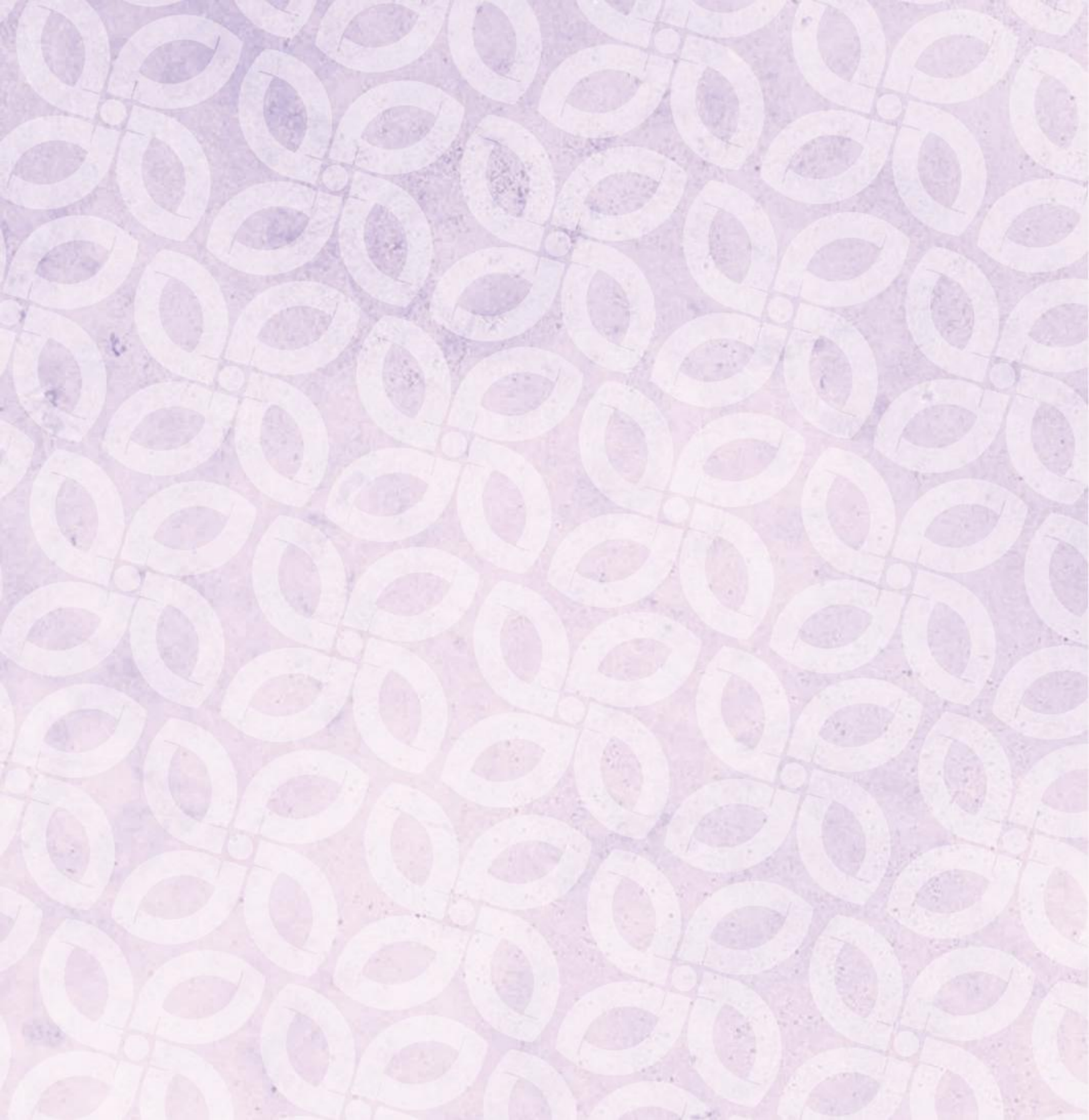


# ما هذا الصوتُ يا ليلي؟



قصة مروة سلامة  
رسم ملاك دهيني











### ما هذا الصوتُ يا ليلي؟

الفئة العمرية	سنتان وما فوق
قصة	مروة سلامة
رسوم	ملاك دهيني
تصميم	حسين عواضة بتول حمود
الطبعة	الأولى 2024
طباعة	مطبعة الحدث
رقم الإيداع الدولي ISBN	978-614-471-104



الناشر

لبنان - بيروت

961 + 1 450134

[www.meemprod.com](http://www.meemprod.com)

[DarMeem@meemprod.com](mailto:DarMeem@meemprod.com)

توزيع

www.bookgardenstore.com

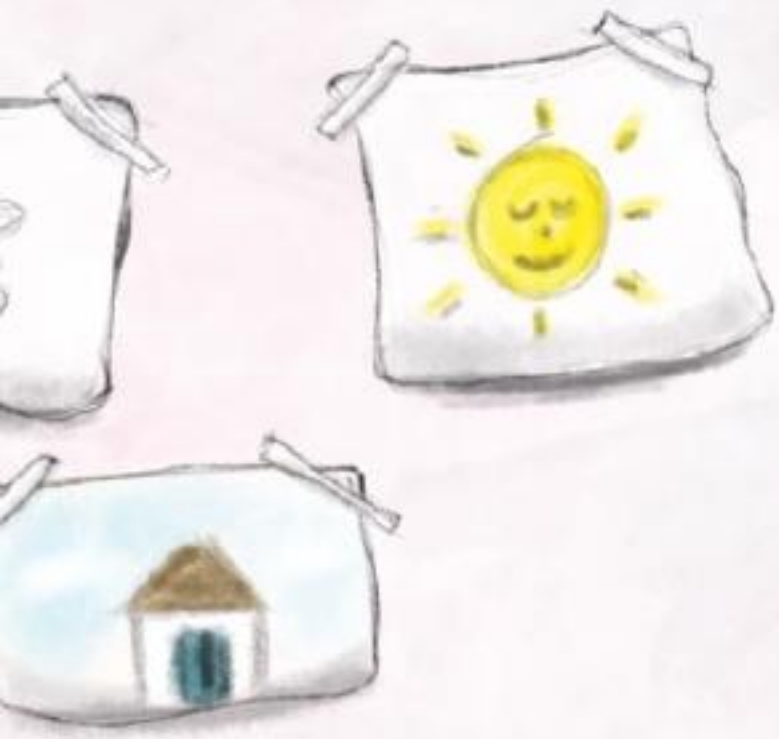
# ما هذا الصوتُ يا ليلي؟

دارميه  
للإنتاج الثقافي



جميع الحقوق محفوظة © 2024





ليلي، هل تسمعينَ هذا الصَّوتَ؟  
هَيَّا نرى من أينَ يأتي؟







5



A collection of blue ink sketches of various knot types, including reef knots (square knots) and reef square knots, arranged in a circular pattern. The sketches are drawn with thick, expressive blue lines on a light background. The knots are shown from different perspectives, some as reef knots and others as reef square knots, illustrating the relationship between these two types of knots.













حسنًا، ربما يكونُ الخلّاطُ الكهربائيُّ!  
ليس الخلّاطُ الكهربائيُّ أيضًا.





هل هو صوتُ غَسَّالَةِ الملابسِ؟  
أوووه، غَسَّالَةُ الملابسِ مُطْفَأَةٌ أَيضًا.





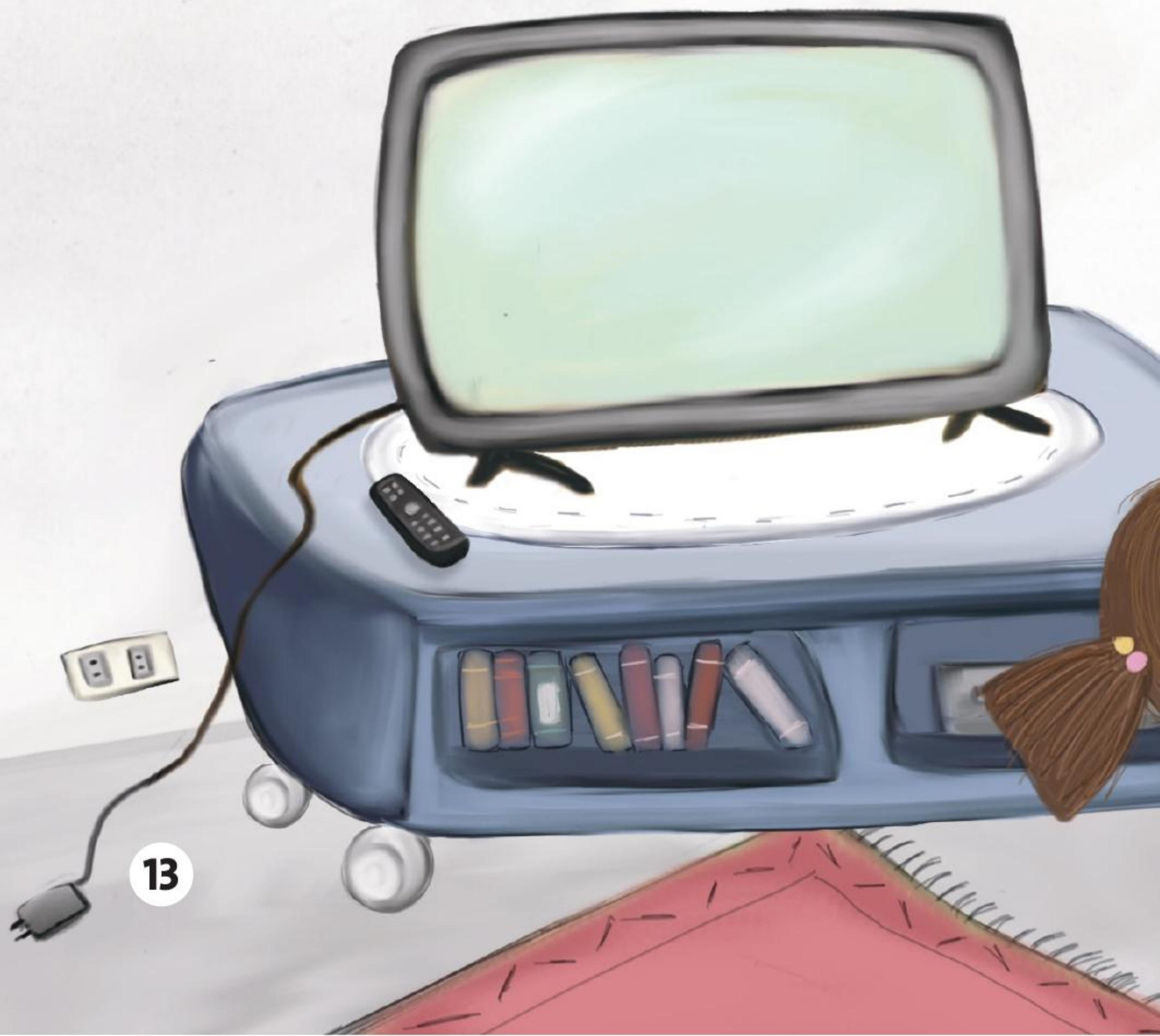




لعلّهُ صوتُ التِّلْفَازِ؟  
أووهِ، التِّلْفَازُ مُطْفَأٌ أَيضًا.









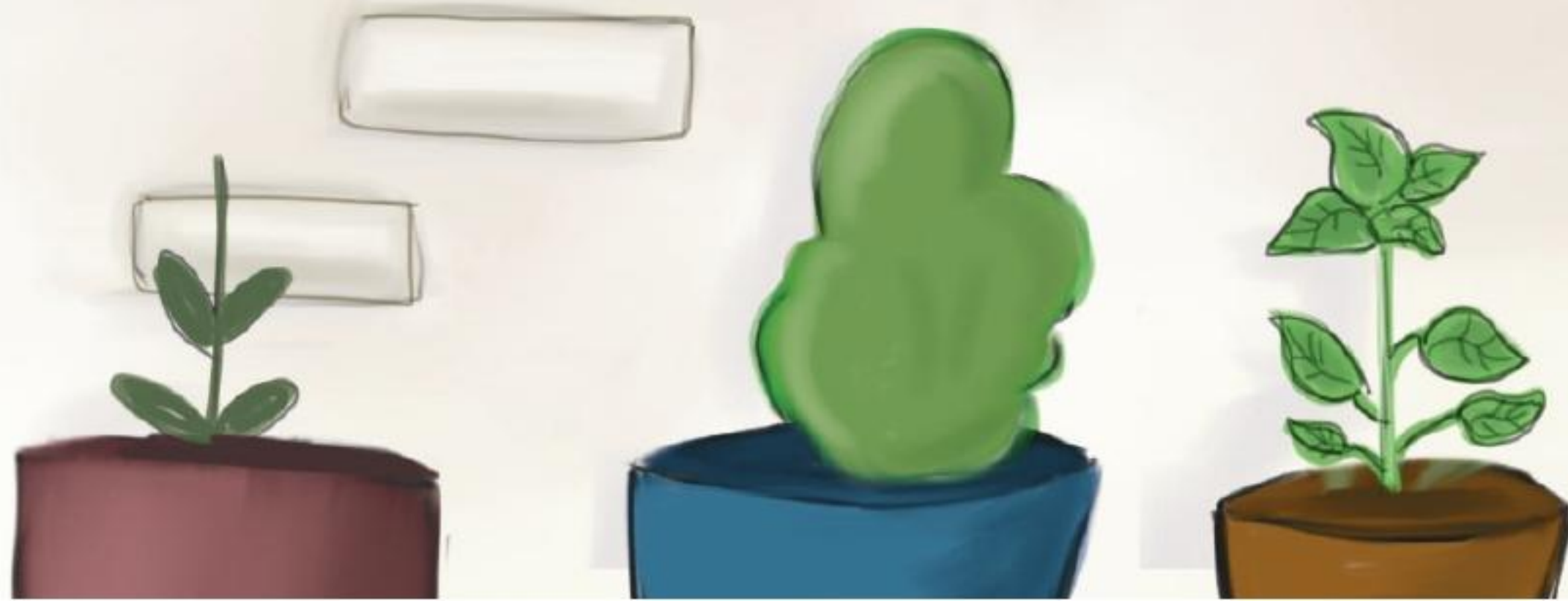
هل هو صوتُ المِرْوَحَةِ يا تُرى؟  
لا، لا، ليست المِرْوَحَةُ.





آه، ماذا لو كان الصوتُ  
قادمًا من الخارجِ؟

!?









آه، يبدو أَنَّهُ صارَ  
لليلى صديقةٌ جديدةٌ!

فوو ووووم فووم















# ما هذا الصوتُ يا ليلي؟

تسمع ليلي صوتًا غريبًا، فتبدأ بالبحث عن مصدره.  
خلال رحلة البحث هذه، تتعرّف على أدوات المنزل  
المتعددة التي يمكن أن تُصدر أصواتًا مختلفة.

